

Atividades/Ações realizadas 1º Trimestre de 2022

1. Introdução

a. Fundamentação Pedagógica

*“posto que as guerras nascem na mente dos homens,
é na mente dos homens onde devem erigir-se os baluartes da paz”*

Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura



O Espaço Nova Geração é um projeto social que articula uma proposta de educação integral - acontecendo de forma complementar à oferecida pela escola, durante o seu contraturno - à um atendimento psicossocial direcionado aos alunos e suas famílias. O trabalho pedagógico é focado em manter a sinergia com o projeto educacional de Darcy Ribeiro, evocando familiaridade desde a dinâmica das oficinas, as quais assemelham-se com a proposta das atividades complementares que existiam na estrutura organizacional original dos CIEPs.

O projeto promove estratégias e ações articuladas buscando ser referência para a juventude e as famílias das comunidades atendidas. Contemplando uma ampla faixa etária, desde crianças de seis anos de idade até jovens de vinte e nove anos, o projeto também oferece atividades estruturadas para a comunidade ampla, sobretudo com ações de empreendedorismo e de inserção no mercado de trabalho.

Compondo o eixo Prevenção do Pacto de Niterói contra à violência, buscando atender as regiões com as maiores ocorrências de vulnerabilidade na cidade, o Espaço Nova Geração atua em dois CIEPs municipalizados: CIEP Professor Anísio Teixeira e CIEP Esther Botelho Orestes, os quais encontravam-se em estado de

abandono pelo poder público estadual antes de sua reforma e reinauguração por parte da prefeitura de Niterói. Sendo parte de uma rede de combate aos impactos da violência, desenvolvem-se práticas pedagógicas que apoiam e fortalecem os alunos para lidar com os impactos psicoemocionais dessas vivências no território.

Ambas as unidades do projeto estão localizadas em territórios de importância estratégica para o desenvolvimento de atividades de caráter inclusivo para indivíduos que carecem de ações sociais nos bairros do Fonseca e Cantagalo, assim como as suas adjacências. Desse modo, proporciona-se lazer, educação, cultura, formação técnica e práticas esportivas, além de valorizar a mão de obra local por meio da inclusão e da valorização de recursos humanos disponíveis, assim contribuindo para o eixo Niterói Escolarizada e Inovadora do Plano Estratégico Niterói que Queremos, ao ampliar a cobertura da educação, oferecendo ensino de qualidade e fomentando a inovação, além de relacionar-se com os itens 4 e 10 dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável da ONU: Educação de Qualidade e Redução das Desigualdades, respectivamente.

Em consonância com as metas do CIEP, a Educação é o pilar central na construção de garantias de direitos, em especial para a população mais vulnerável, e espera-se que o projeto seja uma ponte de retorno à vida escolar através do resgate de vínculo com o ambiente institucional.

b. Metodologia de Construção do Texto

Para a elaboração do presente material, utilizou-se como base os Relatórios Trimestrais desenvolvidos - entre os anos de 2019 e 2021 - pela equipe técnica e pedagógica do Espaço Nova Geração e o Relatório anual de 2020 e 2021, assim como o Plano de Trabalho apresentado pela Organização Social Viva Rio para a Prefeitura Municipal de Niterói, no edital de Janeiro de 2018.

Ademais, foram consultados os canais de comunicação oficiais da Prefeitura Municipal de Niterói, como o site do Pacto Niterói contra a Violência, coletando informações acerca do processo de municipalização e reforma dos CIEPs, assim como a origem do Pacto e seus objetivos, além de entrevistas formais e informais com indivíduos que compunham a gestão da cidade na época da inauguração do projeto.

c. Problema e Justificativa do Projeto

As ações do projeto têm como norte a especificidade do público a que se destinam e as diretrizes que fundamentaram a idealização do Pacto de Niterói contra a Violência e, em especial, do Eixo Prevenção. Assim, as estratégias de diagnóstico socioterritorial antecederam a implementação do Espaço Nova Geração.

Em razão do agravamento da situação de violência no Estado do Rio de Janeiro, desde 2013, a Prefeitura de Niterói decidiu adotar uma série de medidas na área de segurança. Em 2017, a partir do voto majoritário da população - em consulta pública - pelo não armamento letal da Guarda Civil Municipal, o Município decidiu iniciar um realinhamento estratégico das ações de Segurança Pública pautado na concepção conhecida como Segurança Pública Baseada em Evidências, na qual o problema da violência passou a ser tratado com políticas públicas multidisciplinares integradas, planejadas e proativas.

Realizado em caráter de consultoria pelo Instituto Cidade Segura e Instituto Argumento por meio de análise de indicadores criminais, indicadores sociais e uma Pesquisa de Vitimização, o Diagnóstico da Violência - seguido de uma fase de engajamento e formulação coletiva em reuniões com as áreas técnicas da estrutura municipal e organizações da sociedade civil - tornou possível identificar os extratos da população e territórios que mais sofriam com a violência e marginalização no município.

Ademais, na interação direta com a comunidade, por meio de rodas de conversas e ações sociais - como a distribuição de kits pedagógicos e cestas básicas - são identificadas as principais expectativas em relação ao projeto. A participação fundamenta e orienta o planejamento das ações pedagógicas, de forma conjunta com a equipe multidisciplinar, para potencializar o engajamento da população e realizar articulações territoriais. Assim, o Espaço Nova Geração busca atender as demandas da população por espaços de aprendizado e desenvolvimento para crianças e jovens, além do fortalecimento de uma rede de atendimento e serviços essenciais à garantia de direitos.

d. Histórico de Implementação

Em 27 de setembro de 2019, data da publicação da ordem de início, foram iniciadas as ações de estruturação do espaço direcionadas ao evento de inauguração dos CIEPs que receberam o projeto Espaço Nova Geração.

- A unidade do Fonseca foi inaugurada em 21 de outubro de 2019, seguida pela inauguração da unidade do Cantagalo, em 21 de novembro de 2019. A partir dos eventos inaugurais, todas as atividades administrativas foram direcionadas para a contratação de colaboradores, serviços de terceiros, aquisições de material permanente e de consumo. Nesse período também executou-se ações de adequação e manutenção necessária dos equipamentos para a execução de ações educacionais, esportivas, culturais e de atenção social.

O início das oficinas em cada espaço foi precedido de ações de divulgação e de articulação territorial com o objetivo de tornarem conhecidos os espaços e suas atividades, realizando um processo de “pré-matricula”. A base organizacional para início das atividades foi a elaboração das listas de alunos inscritos e as derivadas chamadas, processo que passou por diferentes desafios nos dois espaços e que exigiam a ampliação das equipes para alcançar soluções eficientes.

As inscrições nas atividades eram realizadas por livre demanda, sem qualquer limite, atentando apenas para não haver confronto de horário, assim apostando na liberdade de escolha, na possibilidade de experimentação e na potência de trabalho que o vínculo com o espaço pode alcançar.

A pandemia trouxe novos e complexos desafios, gerando barreiras complementares e difíceis de serem transpostas, especialmente para a população mais vulnerável, evidenciando uma crescente demanda de ações emergenciais para a subsistência. Desta forma, o Espaço Nova Geração manteve ativa diferentes formas de interação e propostas estruturadas para o diagnóstico socioterritorial, viabilizando a organização de ações eficazes e adequadas à urgência do momento.

Realizou-se a distribuição de cestas básicas e material pedagógico, buscando viabilizar as atividades enviadas através de diferentes formas de interação virtual.

Mesmo no momento mais agudo do isolamento, o atendimento social às famílias se manteve ativo, integrando novas percepções decorrentes da crise compartilhada.

Para manter viva a dinâmica das oficinas em meio a quarentena, o Espaço Nova Geração inseriu-se na esfera online, voltando-se para a produção de conteúdo diário, buscando potencializar a interação com os alunos e seus tutores, fortalecendo o vínculo com o projeto. O Blog foi desenvolvido com a intenção de ampliar a comunicação e organizar uma memória que pudesse ser acessada a qualquer momento. Ao ingressar no Instagram, reforçou-se a presença do projeto no dia a dia da equipe, dos alunos e de seus familiares, alcançando também públicos que ainda não estavam cientes do trabalho do Espaço Nova Geração, gerando um conhecimento positivo sobre a atuação deste em Niterói e sua importância para as comunidades locais. O Canal de Youtube do Espaço Nova Geração potencializou o acesso às atividades e tornou mais dinâmica a interação entre projeto e alunos neste momento.

Ademais, entendendo que a elaboração de uma Identidade Visual coerente e efetiva é essencial a todos os projetos de comunicação, pois é responsável por definir a maneira que a mensagem desejada será transmitida e atuar como potencializador de seu alcance, a equipe desenvolveu um projeto visual exclusivo, pautado na pesquisa do projeto arquitetônico dos CIEPs, em uma Nuvem de Palavras desenvolvida a partir de atividade realizada em conjunto com a coordenação do projeto e as equipes pedagógicas das unidades e no estudo do material pré-existente, como a logo do projeto - já consolidada e utilizada extensamente.

Para o retorno presencial gradual, as equipes técnica e pedagógica elaboraram o planejamento de oficinas adaptadas e contaram com uma vivência antecipada dos protocolos sanitários para elaborar atividades que ajudassem os alunos a ancorar o corpo e a mente a esses novos hábitos essenciais.

Assim, com o intuito de despertar a atenção do público abrangido pelo Espaço Nova Geração - alunos, responsáveis e equipe de funcionários - para o quadro pandêmico que vivenciamos e, principalmente, estimular os cuidados em relação ao Covid-19, a Equipe de Comunicação e o Grupo de Trabalho de Protocolos, desenvolveu a campanha denominada #CoronaSaiPraLá, que teve como guia as

orientações da Organização Mundial de Saúde e a busca pelo despertar ao cuidado por meio da representatividade.

O retorno das atividades se deu de forma gradual, com turmas reduzidas e atividades adaptadas, iniciando com o grupo de adolescentes e adultos, em seguida retornou com grupo etário intermediário de 10 a 13 anos e as crianças menores, de 6 a 9 anos, foi o último grupo a retornar.

e. Metodologia do Projeto - Calendário Temático

O projeto de desenvolvimento social consolida-se como uma proposta de educação fundamentada nos princípios e valores estabelecidos na Declaração e Programa de Ação sobre uma Cultura de Paz, na Assembleia Geral da Organização das Nações Unidas de 1999. Ademais, a promoção de ações e estratégias que atendam às reais necessidades e anseios da comunidade, de acordo com o contexto de espaço e tempo que ocorram, é vista como essencial pelos pesquisadores e colaboradores da cultura de paz para que a mesma seja efetiva.

As atividades do Espaço Nova Geração se organizam através de quatro eixos: Esporte e Movimento; Cultura e Lazer; Educação e Empreendedorismo e Atenção Social. É deste último eixo que provém ações de atendimento social, como a distribuição de cestas básicas, oferta de teleatendimento em saúde mental, formação de rede e articulação territorial, além de estímulo e suporte ao empreendedorismo comunitário.

Nos demais eixos, mais de vinte e duas oficinas são ofertadas em cada unidade, dentre as quais é possível citar: Reforço Escolar, Sala Multi Pedagógica, Teatro, Artes, Trabalhos Manuais, Desenho, Judô, Capoeira de Angola e Regional, Muay-thai, Vôlei, Basquete, Handebol, Futebol, Tênis de Mesa, Zumba, Danças Urbanas, Hip Hop, Roda de Rima, Ballet, Treinamento Funcional, Alongamento, “Perdendo a Timidez” (desenvolvimento de habilidades para a mercado de trabalho), Grupo Jovem de Empreendimento em Crochet, Informática e Inovação Tecnológica.

As ações são articuladas e compostas por uma equipe multidisciplinar. A equipe técnica, em cada unidade, conta com dois psicólogos, dois assistentes sociais e um assistente pedagógico, os quais desenvolvem atendimentos e elaboram

estratégias singulares para os alunos e grupos familiares, planos de atendimento nas oficinas e articulações de rede para questões individuais ou coletivas.

As atividades buscam contemplar de forma harmônica as necessidades do âmbito do pensar, sentir e querer, visando práticas pedagógicas salutogênicas, comprometidas com os ideais resgatados pela professora Laurinda Barbosa, conselheira da Fundação Darcy Ribeiro e que participou da implementação dos CIEPs na Secretaria Municipal de Educação do Rio.

Toda a proposta curricular visava a educação integral. O homem na sua integralidade, de sentimentos, afetos e cognição. Procura-se também a integração dos conhecimentos. Havia uma parte da grade voltada para artes e esportes, além de estudo dirigido, para que alunos que tivessem dificuldades as vencessem. Todos eram acompanhados. A ideia era dar estrutura para essas crianças. Todos tinham direitos. (CARTA EDUCAÇÃO – 30 ANOS Cieps, 2015)

O Espaço Nova Geração em sua função educativa se compromete com o debate e reflexão dos temas que são relevantes para que a sociedade caminhe para uma Cultura de Paz. Durante os Seminários Internos, as equipes, além da avaliação do ano anterior, puderam planejar ações, palavras chaves e atividades de acordo com um calendário temático. Para cada época está sendo feita apresentações de conteúdo, reuniões e planejamento integrado para aprofundar os temas, transpondo aspectos limites para uma abordagem, que verdadeiramente ultrapasse as superficialidades limitantes de meros dias festivos....

Uma vez que esses eventos são relevantes para que a própria comunidade avance no desenvolvimento e fortalecimento de uma cultura de paz, busca-se desenvolver uma abordagem pedagógica que possa promover o debate e dinâmicas que contribuam com a superação dos preconceitos, fobias sociais, além de outras formas e expressões de violência.

A vivência do calendário de temas compõe uma imagem ampliada da cultura de paz e seus fundamentos, também é uma oportunidade da comunidade elaborar e debater as questões de seus cotidianos a partir de novas perspectivas. Em muitos momentos os calendários das duas unidades se espelham e sempre seguem por caminhos singulares em consonância com o cada ambiente e grupo de pessoas....

Não existe um momento estanque separando as unidades temáticas e muitas vezes, diferentes temas são trabalhados interdisciplinarmente e retomados ao longo do ano, com atenção e cuidado prioritário ao que a interação com alunos e comunidade apresenta.

2. Metas e Indicadores de Resultados

2.1. Quadro de Metas

Segue abaixo quadro com as metas do projeto e seus resultados do primeiro trimestre do ano de 2022.

NOME	META	SITUAÇÃO DA META
Satisfação dos participantes com os equipamentos e atendimentos dos Espaços Nova Geração.	Atingir 85% da satisfação dos participantes com os equipamentos e atendimentos dos Espaços Nova Geração.	96,2% dos entrevistados consideram que o ENG é importante para suas vidas.
Cumprimento de atividades oferecidas de acordo com a especificação do Termo de Referência para cada região.	Cumprir 100% do número de atividades oferecidas de acordo com a especificação do Termo de Referência para cada região.	ENG CIEP Professor Anísio Teixeira: 100% ENG CIEP Esther Botelho Orestes: 100%
Matrículas de alunos nos Espaços Nova Geração.	Manter 500 alunos matriculados nos Espaços Nova Geração.	ENG CIEP Professor Anísio Teixeira: 437 inscritos frequentando as oficinas. ENG CIEP Esther Botelho Orestes: 398 inscritos
Vagas no Espaço Nova Geração do Fonseca.	Oferecer no mínimo 800 vagas no Espaço Nova Geração Fonseca.	Cerca de 1041 vagas ofertadas em cada unidade
Vagas no Espaço Nova Geração do Cantagalo.	Oferecer no mínimo 400 vagas no Espaço Nova Geração Cantagalo.	1.023 vagas ofertadas
Cumprimento de horários e atividades oferecidas.	Cumprir 90% dos horários e atividades oferecidas.	Todas as atividades constantes no quadro de atividades por

		eixos foram rigorosamente cumpridas.
--	--	--------------------------------------

2.2 Quadro de Atividades por Eixos

a. Espaço Nova Geração CIEP Professor Anísio Teixeira – Fonseca

Eixo de Intervenção	Nº de Modalidades Propostas	Nº de Modalidades Implementadas	Atividades
Esporte e Movimento	4	10	Muay-thai, judô, capoeira, basquete, vôlei, altinha, futsal, alongamento, funcional, tênis de mesa
Cultura e Lazer	4	8	Teatro, trabalhos manuais, artes, ballet, hip hop, Musicalização horta, Desenho
Educação e Capacitação Profissional	5	6	Sala Multipedagógica, Reforço e Artes, Artes e Produção Textual, Informática, Inovação e Tecnologia, Jovens Crocheteiros
Atenção Social	4	7	Empreendedorismo comunitário, ações de diagnóstico socioterritorial, atendimento multidisciplinar. acompanhamento social, Formação de rede de atendimento, tele acolhimento em Saúde Mental, cestas básicas...

b. Espaço Nova Geração CIEP Esther Botelho Orestes

Eixo de Intervenção	Nº de Modalidades Propostas	Nº de Modalidades Implementadas	Atividades
Esporte e Movimento	4	8	capoeira, basquete, vôlei, handebol, futsal, funcional, esportes, tênis de mesa
Cultura e Lazer	4	8	Teatro, artes, danças urbanas, zumba, percussão, musicalização, roda de rima, horta
Educação e Capacitação Profissional	5	5	Sala Multipedagógica, Informática, Inovação Tecnológica, Perdendo a Timidez, Pinturas Especiais
Atenção Social	4	8	Empreendedorismo comunitário, atendimento multidisciplinar, acompanhamento social, Formação de rede de atendimento, rodas de conversa com alunos e familiares, ações de diagnóstico socioterritorial, cestas básicas, Kit pedagógico

3. Pesquisa de Satisfação

O projeto, que tem a Cultura da Paz como fundamento para o planejamento e organização de suas atividades, entende que ações de diagnóstico socioterritorial são premissas essenciais para atingir os objetivos e metas para ele estipulados, dentro das demandas e expectativas das comunidades.

a. Metodologia de Pesquisa

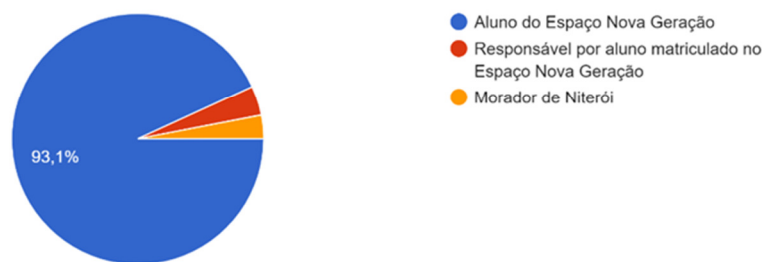
A pesquisa foi feita durante a Colônia de Férias, mas como queríamos avaliar o trabalho que normalmente acontece nas oficinas, priorizamos entrevistar os alunos que já fazem alguma atividade no Espaço Nova Geração. Portanto, todos os participantes da pesquisa frequentam alguma oficina ou alguma atividade do ENG

para além do período da Colônia de Férias. A pesquisa teve como alvo principal o público participante das oficinas, atividades e atendimentos do Espaço Nova Geração. A pesquisa foi feita no Google Forms. As pesquisadoras utilizaram os seus próprios e-mails e fizeram as perguntas, perguntas que foram definidas previamente pela supervisão pedagógica e coordenadora do projeto. Foram o total de nove perguntas, sendo 4 fechadas e 5 abertas. As perguntas fechadas têm as suas respostas definidas previamente e as abertas a resposta é livre por parte dos entrevistados.

b. O Perfil dos Entrevistados

Foram feitas 131 pesquisas com alunos, responsáveis de alunos e alguns moradores da cidade de Niterói que utilizam o espaço por algum motivo. A maior parte das respostas, 93,1 %, foram dadas por alunos, como mostra o gráfico abaixo:

Sou:
131 respostas

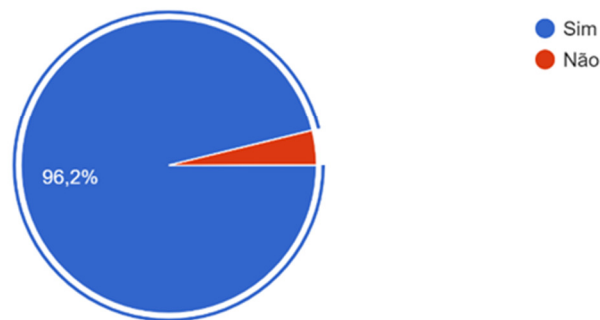


c. Principais Resultados

1. Importância do ENG Para os Entrevistados

1. Na sua opinião, o ENG é importante para você?

131 respostas



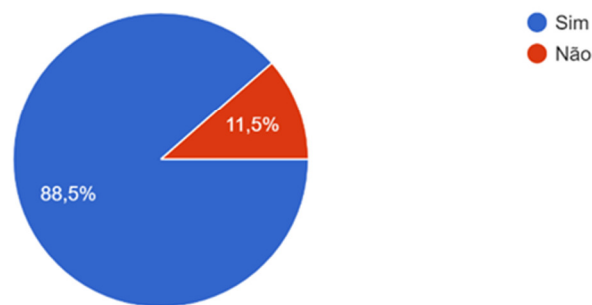
O público pesquisado foi questionado sobre o porquê da importância ou não do Espaço Nova Geração em suas vidas. As respostas que mais apareceram foram em relação ao futuro. Isto é, a partir do projeto, existe a possibilidade dos jovens saírem das ruas ou de áreas de conflito, o que poderiam levá-los para um futuro diferente, longe da violência. Outra importante resposta foi a oportunidade de estar em um local que proporciona educação ao mesmo tempo que possibilita a diversão e a distração.

Alguns outros temas também foram bem citados, como o estímulo a prática de novos esportes, o fato de ser um espaço de acolhimento e cuidado, proporcionando um atenção com a saúde mental dos alunos, o auxílio a familiares que precisam sair para trabalhar e que, ficam tranquilos ao saberem que seus jovens estão em um local seguro, a possibilidade de descobrir talentos e interesses para trilhar na vida e a oportunidade de fazer amizades. Todos os alunos que responderam não ser importante não falaram os motivos para tal.

2. Importância do Espaço Nova Geração para a Família

2. Na sua opinião, o ENG é importante para a sua família?

131 respostas

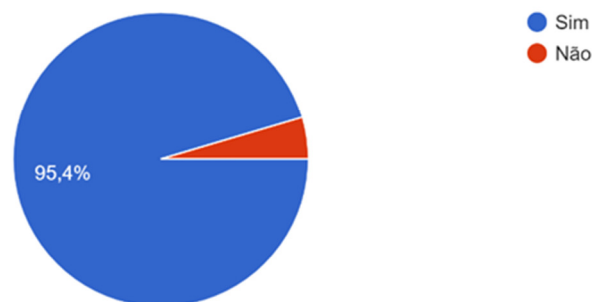


Ao questionarmos os pesquisados sobre o porquê da importância ou não do Espaço Nova Geração para seus familiares, as respostas que mais apareceram foram a possibilidade de seus parentes saírem tranquilos para trabalhar, sabendo que os jovens estão em um local seguro e aprendendo algo. Também apareceu a oportunidade dos conhecimentos adquiridos no espaço serem levados para dentro de casa, assim como o fato de que muitos dos familiares também fazem alguns cursos no local, ou até mesmo trabalham lá. Também foi bastante citada a garantia de que as crianças e jovens que frequentam o ENG não estão em casa sem nenhuma ocupação ou se envolvendo com atividades de risco. Todos os alunos que responderam não ser importante não falaram os motivos para tal.

3. Importância do Espaço Nova Geração para a Comunidade

3. Na sua opinião, o ENG é importante para a sua comunidade?

131 respostas



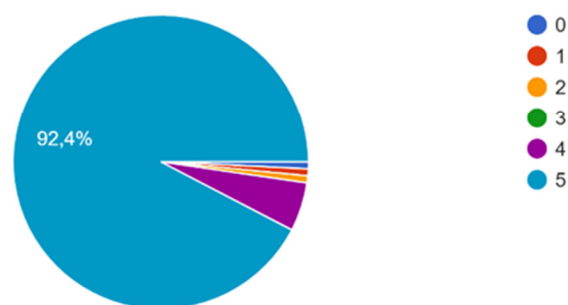
As respostas dos entrevistados do porquê da importância ou não do Espaço Nova Geração para a comunidade que mais apareceram foram que com o projeto os jovens da comunidade conseguem, a partir dos cursos, aulas, reforços, esportes, “desviar” de uma realidade muitas vezes de violência e de um possível envolvimento com o que os entrevistados chamaram de “coisa errada”.

Destacamos também a resposta sobre a possibilidade de praticar atividades de forma gratuita, dando chance para um número maior de pessoas participar, pessoas que não teriam condições de arcar com os gastos dessas atividades. Se destacou também a resposta sobre a chance de adquirir outras perspectivas e interesses na vida e garantir a tranquilidade dos familiares ao saber que os jovens estão lá, podendo sair tranquilos para trabalhar.

4. Indicaria o Espaço Nova Geração para Outras pessoas

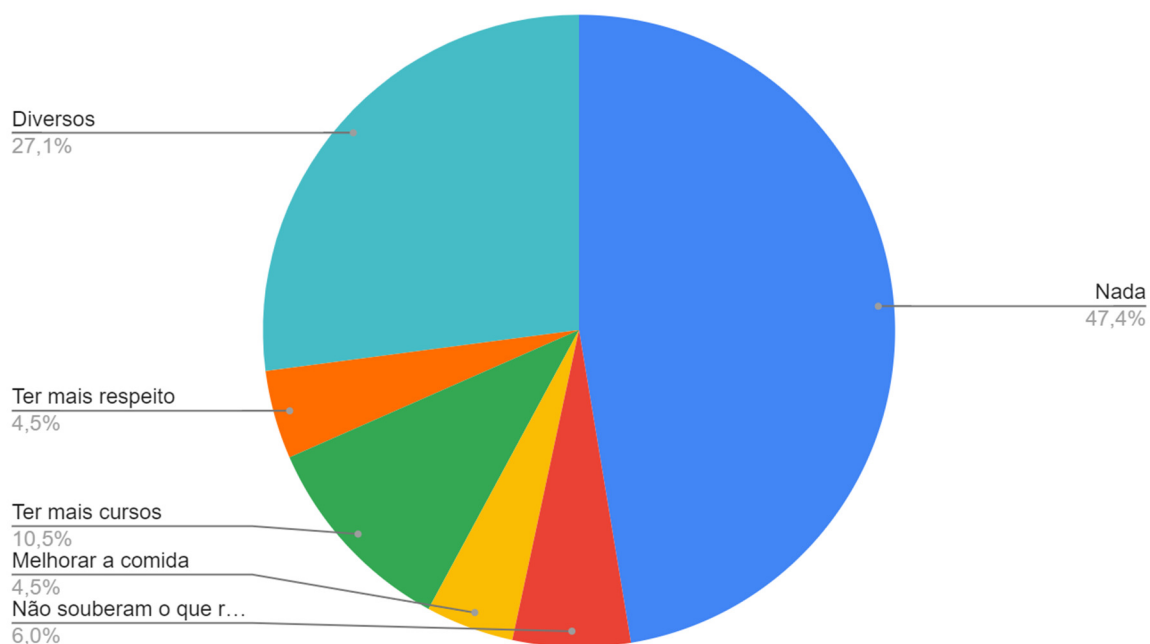
Numa escala de 0 a 5, o quanto você indicaria o ENG para outras pessoas?

131 respostas



A maior parte dos entrevistados indicaria o Espaço Nova Geração para alguém.

5. Para você, o que poderia melhorar no ENG?



Os pesquisados, ao serem questionados sobre sua satisfação com o projeto e se havia algo que gostariam de sugerir para a melhoria, responderam em grande número que não havia nada a sugerir, pois, segundo eles, estava tudo de grande agrado. Outras pessoas sugeriram diversas mudanças na infraestrutura (como por exemplo a construção de uma piscina para aulas de natação, de quadras de areia para futevlei e volei de praia, etc.); além disso, tiveram as que sugeriram mudanças no comportamento dos jovens e dos professores, pedindo por mais respeito, assim como uma adição de novos cursos e melhorias na qualidade da comida. Um número de participantes da pesquisa não souberam responder.

Registros Fotográficos



Pesquisadoras

Tayná Lima Paolino - Doutoranda em Ciências Sociais pelo PPGCS - UFRRJ. Mestre em Ciência Política pelo PPGCP-UNIRIO. Graduada em Ciência Política pela UNIRIO. É pesquisadora do Laboratório de Partidos, Eleições e Política Comparada (LAPPCOM), grupo vinculado ao DCP/UFRJ e ao PPGCS/UFRRJ. É pesquisadora vinculada ao núcleo da Gestão da Viva Rio. E-mail: taynapaolino@hotmail.com

Sabrina Castro Seixas - Graduada em Antropologia pela UFF - Niterói. É pesquisadora do Grupo de Pesquisas em Antropologia do Direito e Moralidades – GEPADIM/NUFEP/UFF. É pesquisadora vinculada ao núcleo de Gestão do Viva Rio. Email: sabrinaseixas@id.uff.br

4. JANEIRO

4.1. de Férias com o ENG.....



As atividades desenvolvidas tiveram o objetivo de contemplar de forma harmônica as necessidades do âmbito do pensar, sentir e querer; ou seja, o homem integral com sua volição, cognições e emoções, visando práticas pedagógicas que fortaleçam os alunos para lidar com os impactos psicoemocionais de suas realidades territoriais e contribuir com uma jornada escolar mais potente. E ainda, devido ao atual contexto, buscar um sentido salutogénico às atividades. Para a Pedagogia da emergência, a pandemia é análoga a uma situação de tragédia ambiental, porém em escala global. Por isso, a equipe do ENG preparou um projeto especial para esse período de Férias...

DE FÉRIAS COM O ENG



A PARTIR DO DIA 10/01

HORÁRIOS DE MANHÃ E A TARDE

INSCRIÇÕES ABERTAS!



Com atividades abertas para o amplo público, as oficinas estarão organizadas em Estações: esportes de quadra, artes e teatro na Biblioteca, Informática e Inovação Tecnológica, recreação no belo gramado, com atividades livres, resgate de brincadeiras tradicionais e muita diversão! As crianças também poderão participar de rodas de capoeira, treinamento em lutas, trabalhos manuais, experimentação musical, vivências de horta, slackline e sessão de cinema e o debate em torno de temas relevantes para o cotidiano dos alunos e fortalecimento da cultura de paz.



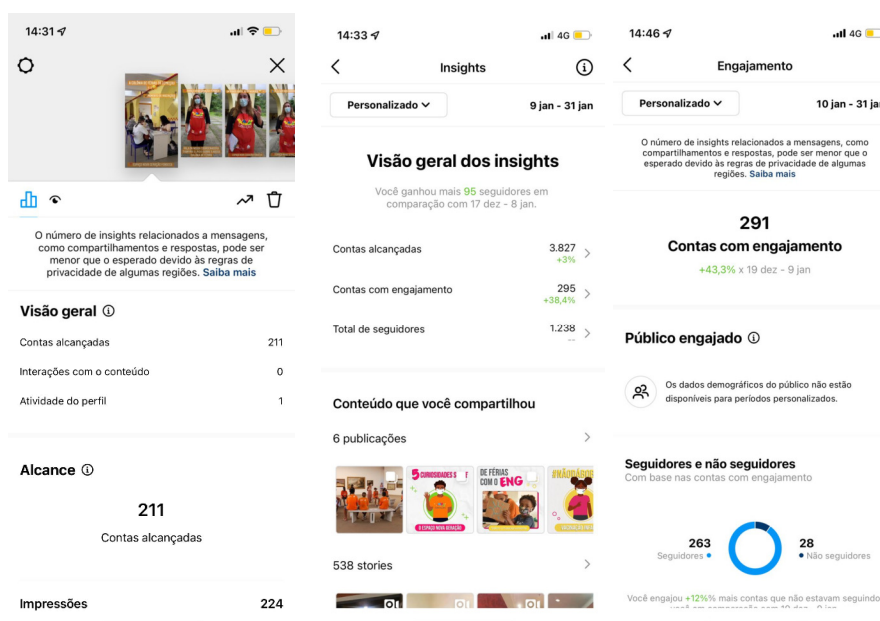
O material foi intensamente divulgado em nossas redes sociais e plataformas de comunicação com as famílias. Por elas, os responsáveis e alunos ficavam por dentro das atividades, horários e orientações para os próximos dias e também tinham acesso a fotos e vídeos de como estava sendo o De Férias com o ENG. Esta divulgação também foi muito relevante para que novas pessoas pudessem ser atingidas e ficassem interessadas nas atividades, além de dar um retorno à comunidade e às entidades que investiram no projeto.

Os stories postados no Instagram do projeto (@espaconovageracao), que mostravam o dia a dia da colônia, atingiram mais de 200 contatos. Se tornando uma das ferramentas principais de contato com as famílias e com o público geral, principalmente para resolução de dúvidas.

Quando paramos para analisar o perfil do Espaço nessa rede social no período da colônia, pudemos observar um crescimento no número de seguidores conquistados por mês de quase 70% em comparação aos meses anteriores, haja

vista que entre novembro e dezembro o número de seguidores que ganhamos foi de 113 e apenas em janeiro esse mesmo índice foi de 95 seguidores.

Além disso, existem outros números relevantes quando falamos de alcance nas redes sociais, como o número de contas alcançadas que registrou 3.827 contas impactadas durante o período de 9 a 31 de janeiro, que é 3% a mais que o mês anterior. Mais relevante ainda, temos o número de contas engajadas no conteúdo, chegando a 291 contas com engajamento, o que representa 43,3% a mais que o período de 30 dias anteriores à colônia.



A ampla comunidade pode comparecer e fazer sua inscrição durante todo o período das atividades, de acordo com o previsto para cada unidade e observação das regras sanitárias. Foi estabelecida como meta de inscrições, 200 participantes para o ENG Ciep Esther Botelho Reis e para o ENG CIEP Professor Anísio Teixeira, 300, que frequentam o turno da manhã de 9 até 16 horas.

a. Dados Quantitativos

O período das atividades de Férias com o ENG foi planejado para trazer novas possibilidades de uso do espaço, atender demandas importantes que deixam de ser amparadas pela escola nesse período, (destaca-se a relevância das refeições servidas) e, também, dar maior visibilidade ao trabalho pedagógico, alcançando novos alunos. Além do material divulgado nas redes, a ação dos articuladores sociais

de forma presencial e contínua nas comunidades atendidas, convidando e tirando as dúvidas da comunidade foi um diferencial que contribuiu bastante com as metas alcançadas.

O ENG CIEP Esther Botelho disponibilizou 240 vagas, que foram todas preenchidas e até o final do período ainda atendeu mais 20 novos alunos, que fizeram matrícula nas oficinas regulares, que teve início junto com as atividades escolares em 7 de fevereiro. O ENG CIEP Professor Anísio Teixeira realizou 283 matrículas nas atividades de férias. Cada unidade atendeu diariamente cerca 120 a 150 alunos em cada unidade, no período de 9 às 16 horas.



b. Refeições

O Espaço Nova Geração, como projeto social complementar ao atendimento escolar, compreende que a educação integral ultrapassa os processos de ensino e aprendizagem, ancorando-se numa visão global do ser humano e seu contexto social de espaço e tempo. A oferta de refeições diárias pelas escolas é um importante apoio às famílias com questões de fragilidades alimentar e com a pandemia, mais famílias passam a vivenciar essa realidade que gera efeitos ainda mais contundentes junto a população mais vulnerável.

Diariamente foi servido um lanche matinal e outro à tarde, com sanduíche, bolo, fruta e um refresco, além de um almoço completo e bem balanceado. Para atender essa demanda essencial, que não faz da rotina institucional, de forma segura, de acordo com protocolos sanitários atuais, a opção foi por um serviço de porções individuais, que pudesse ter uma apresentação agradável e suprir as necessidades nutricionais de uma refeição principal. Numa bandeja fechada de isopor, em porções

separadas foi servido arroz, um legume ou vegetal, farofa, purê ou macarrão e uma proteína, variando carne, frango e peixe, com um potinho de feijão à parte. Com o retorno das atividades nas oficinas regulares, o projeto mantém essa organização do lanche como forma complementar à refeição ofertada pelas escolas.

O projeto tem como um princípio essencial se consolidar como espaço seguro e de referência para infância e juventude das comunidades atendidas. Essa organização foi essencial para que as participantes pudessem passar todo período de atividades dentro do projeto, sem necessidade de deslocamentos para realizar refeições.

c. Agenda de Fruição pela cidade

Entre as atividades ministradas durante o De férias com o ENG, conseguimos realizar passeios com os nossos estudantes para conhecerem e visitarem alguns espaços da nossa cidade. No dia 19, visitamos o Museu de Arte Contemporânea de Niterói, onde nossos alunos conheceram a exposição "Sub Urbanidades: O lugar da periferia na arte contemporânea". A exposição está na sua sexta edição e trata de apresentar obras interligadas com temáticas diversas, convergência entre protestos, processos de resistência criativa, potências femininas, dinâmicas territoriais, pluralidade LGBTQIA + e muito mais.



Além da visita ao MAC, nossos estudantes do Espaço Nova Geração do Cantagalo realizaram um passeio ao Campo de São Bento. Durante a visita, os alunos conheceram melhor o parque e realizaram um delicioso piquenique. Os alunos do ENG Cantagalo também fizeram um passeio ao Horto Florestal do Fonseca, conhecendo um pouco mais da flora e biodiversidade da nossa cidade. Para fechar o De férias com o ENG com chave de ouro, no dia 28 de Janeiro os alunos do ENG Cantagalo e Fonseca foram ao cinema do Plaza Shopping assistir o filme Homem-

Aranha: Sem volta para casa. Foi um momento de total descontração e diversão, com direito a pipoca e refrigerante.



O contato dos alunos com os vários espaços da nossa cidade faz com que eles se sintam cada vez mais pertencentes e confiantes em sua cidade. O ENG, que tem como premissa se estabelecer como um espaço seguro de referência para as crianças e jovens de seus territórios, compreende que esses eventos são fundamentais para que o projeto se desenvolva de forma articulada com a proposta de uma cidade educadora e seja um centro de consolidação desse ideal. Destaca-se a relevância das parcerias para viabilizar esses eventos para os nossos alunos: Museu de Arte Contemporânea de Niterói, da Secretaria Geral do Fonseca, do Campo de São Bento e do Plaza Shopping e ainda, a atuação de suas equipes, que receberem nossos estudantes com muito carinho, ajudando a tornar esse período ainda mais especial.

4.2. Reforço de cuidados com o Coronavírus e vacinação

Com a diminuição dos casos e o aumento da vacinação, para as atividades de férias, a comunicação produziu material para reforçar os cuidados com a prevenção do coronavírus. Além disso, com a inclusão de

5. FEVEREIRO

5.1. Renovação de Matrícula

Neste mês retornamos com as inscrições e renovações de matrículas, foi um momento importante para que os alunos pudessem aproveitar e construir uma nova agenda de frequência, já que a escola também estava voltando para o presencial de forma integral. O projeto estabelece como meta para este ano letivo alcançar a mesma quantidade de alunos que no momento anterior ao início da pandemia, para isso foram intensificadas as ações de divulgação na comunidade do Cantagalo e iniciamos as visitas nas comunidades atendidas pela unidade Fonseca, que vinham sendo adiadas, devido a situação muito agravada de violência no território.



23 à 25/02: ENG Itinerante

Objetivos principais: integração entre o Espaço Nova Geração e o território; busca ativa por alunos; contato com pais e responsáveis; pequena amostra das atividades e/ou apresentação do Espaço Nova Geração; panfletagem nas regiões visitadas.

1º dia (23/02) território na Jonatas Botelho – Aconteceu no horário de 13h às 16h, onde houve panfletagem, conversa com pais/ responsáveis e apresentação do espaço para aqueles que não o conheciam anteriormente e inscrição no projeto. Não foi possível a realização de atividades funcionais, tendo em vista que na localidade onde nos encontrávamos não havia quadra ou praça para fazê-lo.

2º dia (24/02) território na Bonfim – Aconteceu no horário das 11h às 16h, onde utilizamos a quadra da comunidade para a realização das atividades, com amostras das atividades de: trabalhos manuais com a professora Aline; atividade física/esporte com os professores Bruno e Johnny; e Ballet com a professora Carine Sofia. Essas atividades estavam ligadas a idas de pais e responsáveis para realização de inscrição dos aluno/as no projeto. Além das atividades na quadra foi feita a panfletagem na comunidade. E também foi feita uma visita à E.M Moreira Franco, onde houve panfletagem e conversa sobre o projeto com pais e responsáveis de alunos, além de apresentação do projeto a diretora da escola, Maria Angélica.

3º dia (25/02) território na Vila Ipiranga – Aconteceu no horário das 11h às 16h, na Associação de moradores da Vila Ipiranga, pois não havia espaço adequado para realização de atividades funcionais, somente para a realização de inscrições, matrículas e atualização cadastral para aqueles que já faziam parte do projeto. Tendo em vista a proximidade do Médico de Família da Vila Ipiranga e da E.M. Dom José Pereira Alves, a equipe focou na panfletagem e apresentação do espaço para os pais e responsáveis que transitavam pela região. Além dessa área, também foi feita abordagem e comunicação dentro da comunidade com os moradores.



5.2. Folia ENG Cantagalo

Um mês curto, mas repleto de coisas boas e para embalar esta festa tivemos uma oficina de confecção de máscaras de carnaval para a nossa folia Eng e na quinta feira dia 24/02/2022 fizemos o nosso segundo baile de máscaras no Espaço Nova Geração com muita alegria e saudade de celebrar uma festa tão bonita com a participação da comunidade.

5.3. Centenário da Semana de Arte Moderna.

Nesse mês foi comemorado o centenário da semana de arte moderna no Brasil. Esse foi um evento artístico e cultural com o objetivo de introduzir uma nova expressão artística nos cenários das artes e romper com os antigos costumes. Por isso, durante esse mês foram realizadas atividades sobre esse período e as publicações também contemplaram o tema.



6. Março:

A relevância da Luta pela igualdade racial e de gênero a Cultura de Paz

"O debate racial é sempre focado na negritude. Para desnaturalizar nossos privilégios, todos devem questionar o contexto que vivemos e pensar em ações que mudem essa realidade. Perceber-se é necessário e nos permite situar nossos privilégios diante de injustiças contra grupos sociais vulneráveis"

Djamila Ribeiro

Em relação à temática do Dia Internacional da Mulher é relevante sinalizar que não se trata de uma data comemorativa, mas sim de um momento de luta pela igualdade de gênero, a continuidade da militância e do fortalecimento da fala feminina em todos os lugares e setores da sociedade. Acredita-se que tais objetivos foram alcançados através das atividades realizadas ao longo do mês, potencializando a voz feminina, o autoconhecimento, o autocuidado e o ideário coletivo.

Quanto ao trabalho do ENG, nos cabe relatar que, concomitante, à realização dos eventos já idealizados no Planejamento Anual também se mantiveram as atividades pertinentes ao cotidiano do Espaço Nova Geração, como as reuniões da equipe técnica com a coordenação do projeto para construção da rotina e das temáticas a serem discutidas nos eventos, a manutenção das parcerias institucionais e da intersectorialidade das ações.



Outro ponto a ser mencionado neste relatório é a construção da Listagem dos Beneficiários do Programa em Parceria com o Movimento União BR e a Petrobrás para a distribuição de gás de cozinha. Desta forma, no Espaço Nova Geração Fonseca foi construída uma listagem de 158 famílias que vivem em vulnerabilidade socioeconômica para serem contempladas pelo benefício. Aguardaremos o retorno do programa quanto às famílias que receberão o voucher de doação do vale gás.

Também foi dada a continuidade aos acompanhamentos dos alunos e suas famílias com os profissionais da equipe técnica - psicólogos e assistentes sociais, nos atendimentos e, também, de acordo com a apresentação das demandas o acompanhamento multiprofissional.

Neste período, também observou-se um aumento nos atendimentos relacionados às demandas da saúde mental dos alunos e suas famílias. Anteriormente, estes atendimentos eram realizados pela equipe técnica num propósito de acolher as demandas, trabalhá-las e direcioná-las ao acompanhamento técnico de referência da rede de saúde mental do município para uma melhor continuidade das ações.

Contudo, com a fragilidade do vínculo empregatício dos profissionais da saúde mental do município e da rede de atendimentos em si, foi observado um aumento da procura pelo atendimento/acompanhamento dos psicólogos do projeto.

6.1. 21 dias de ativismo contra o racismo.

Para esta atividade os professores trouxeram referências de mulheres negras para o debate de gênero e raça e a importância das vozes femininas na luta racial, não teve apenas uma atividade, mas sim um conjunto de falas dos professores dentro da sua linha de trabalho e como o combate ao racismo é importante na sociedade.



6.2. Construção do varal “Mulheres Extraordinárias”

Nesta oficina dando continuidade ao que foi abordado sobre as potências femininas as mulheres que os professores escolheram trabalhar em sala de aula foi escolhida

uma foto e feito um pequeno cartaz para ficar neste varal ao longo da semana, neste varal não poderia faltar as mulheres extraordinárias que compõem a equipe do Espaço Nova Geração do Cantagalo e gestão, nossa equipe é composta por uma maioria feminina e para além de celebrar esta data neste mês essa homenagem teve a intenção de celebrar essas forças que abrilhantam o dia-a-dia do ENG.

6.2. Aulão de Zumba

No dia 22/03/22 em decorrência à comemoração da semana da mulher, foi realizado o “Aulão de Zumba”, um momento festivo de muita animação e dança, que contou com a presença de 40 mulheres. Foi oferecido uma mesa de lanches e frutas, com a entrega de uma pequena lembrança para cada integrante do grupo. Como forma de homenagem, todas as músicas utilizadas na atividade, eram de mulheres. O painel para fotos “Instagram do Eng” foi inaugurado nesse dia, utilizando Hashtags que destacavam esse momento e o mês da mulher.

6.3. Conectando Mulheres

23/03/22 em decorrência à comemoração da semana da mulher, houve o primeiro encontro de 2022 do grupo “Conectando Mulheres” com a temática do autocuidado. Um grupo composto por mulheres que são familiares ou alunas do projeto, que se encontram quinzenalmente com a mediação da equipe técnica. É um espaço de fala, trocas de experiência e construção de projeto de vida. Neste dia foi oferecido uma mesa de lanches e frutas e uma lembrança às participantes. A atividade iniciou-se com uma dinâmica sobre sonhos e projeções para o ano de 2022, que formou um girassol, figura que ao longo de 2021 ocupou um espaço simbólico para o grupo. Contou com a participação da professora responsável pela oficina de horta, Fabrícia, que conduziu um bate papo sobre o autocuidado e interlocução com a terra, montando uma mandala com essa temática. Ofertou ao grupo algumas mudas tiradas

de nossa horta e plantadas na casca de ovo. Neste encontro houve a presença de 16 mulheres.

6.4. Oficina de Fuxico e Bordado

No dia 25/03/22 em decorrência a comemoração da semana da mulher, foi realizada uma oficina de bordado e fuxico. Com a participação de 15 pessoas no total, dentre elas mulheres e adolescentes. A atividade foi realizada nos dois turnos, manhã e tarde. A principal proposta era proporcionar um momento de interação/ troca entre as mulheres e iniciar a transmissão da arte chamada bordado livre, utilizando o bastidor tanto como ferramenta facilitadora, quanto uma moldura que transforma o bordado em um quadro. Assim como a construção de chaveiros que são formados por pétalas de fuxico, uma técnica que resgata memórias e delicadeza.

6.4. Café com Prosa

No mês de março o café com prosa trouxe a temática Escrevivências: a Arte de escrever a própria história, a atividade aconteceu no sábado pela manhã com a palestrante Vilma Piedade é professora de Língua Portuguesa e Literatura Brasileira, formada em LETRAS pela UFRJ, pós em Teoria Literária/UFRJ, escritora e palestrante autora do Livro -Conceito Dororidade, lançado em 2017 pela editora NÓ/SP. E em 2021 lançou Sobre Feminismos com Andréa Pacha. Ed.Agir. Antirracista, Integrou a Comissão de Relatoria no Brasil da Revisão da Conferência de Durban. Vários artigos publicados. Atualmente tem se dedicado à escrita artigos, palestras, e dado cursos sobre Feminismos.

A Língua Portuguesa Colonizada e Racismo Linguístico.

A atividade começou com um café da manhã e a recepção das convidadas e das famílias, com o mês que é dedicado às mulheres a professora Ingrid de teatro produziu com suas aulas um vídeo onde elas representam as histórias de mulheres históricas e suas próprias histórias, a pós o vídeo ([link do vídeo https://m.youtube.com/watch?v=cmxBmWil86Y](https://m.youtube.com/watch?v=cmxBmWil86Y)) com a formação em roda para construir o debate a Vilma foi muito produtivo, ela trouxe a abordagem sobre construção de sonhos e o que queremos ser a importância das vozes e histórias femininas para a construção de uma sociedade mais igualitária.

As mulheres compartilharam suas falas e construção de sonhos e como este espaço para o debate, as adolescentes que frequentam o espaço também participaram do encontro e no final fecharam o evento com uma coreografia da música Eu sou (https://www.youtube.com/watch?v=QJ8Zp_HYsbl) com uma apresentação embalada pelas palavras da palestrante e a letra da música foi emocionante, com está atividade fechamos o evento e o mês de celebração do mês das mulheres e as atividades dos 21 dias de ativismo contra o racismo.

Fonseca Mês de Março de 2022:

07/03: Retomada das atividades no espaço para os alunos. A retomada das atividades no Espaço Nova Geração Fonseca ocorreu no mês de março devido ao atraso do cronograma das obras de conservação do projeto e, tendo em vista também, a premissa da segurança dos alunos no ambiente das atividades por conta dos materiais expostos no local.

10/03: Exposição do filme “Encanto” para o público-alvo dos 6 a 12 anos, com duração de 110 min. na sala de Leitura. Junto da exposição foi fornecido pipoca da Amanda, familiar do projeto e aluna que trabalha no ramo, e refresco. Tal atividade

foi acompanhada pela professora Renata que contou com a presença de seus alunos e demais.

Material de divulgação do evento:



10/03: Exposição do filme “ Felicidade por um fio” para o público-alvo dos maiores de 12 anos, com duração de 98 min, na sala de Leitura. Junto da exposição foi fornecido pipoca da Amanda, familiar do projeto e aluna que trabalha no ramo, e refresco.

Material de divulgação do evento:



17/03: Oficina de Turbante e maquiagem com fotografia para o público-alvo dos 6 a 12 anos, das 9h às 11h; e dos 12 a 17 anos, das 14h às 16h; e participação de algumas responsáveis também (ambos os turnos em conjunto com as alunas). A oficina foi adaptada para cada faixa etária, mas respeitando o formato uma fala inicial

da responsável pela atividade, Danielle (ADM), e partindo para colocação dos turbantes (com a mesma), maquiagem feita pela Marcelle (Comunicação) ou feito pela aluna/responsável, tiragem das fotos com a Letícia (Comunicação) e finalizando com a confecção de como as alunas/os estão se sentindo a se verem de turbante e maquiadas. Para a faixa etária dos 6 a 12 anos foi contada a história do livro “Mariana”, um livro de pano, de Jaciana e Leandro Melquiades. Nesta faixa etária, 6 a 9 anos, contou com a presença dos meninos bem interessados na história e sobre os tecidos africanos. Já com o grupo das adolescentes foi falado de algumas curiosidades sobre tipos de turbante e usos.

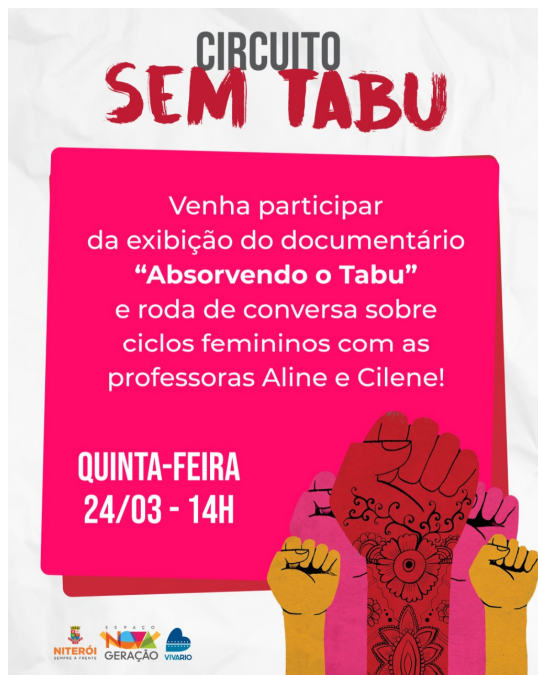
Material de divulgação do evento:



24/03: 1º dia/momento Circuito sem Tabu, com a Exposição do documentário “Absorvendo o Tabu”, público-alvo dos adolescentes de 14 a 17 anos, que aconteceu na sala de leitura. O documentário tem a duração de 26 min (documentário) + 30 min debate . O documentário aborda a temática da pobreza menstrual, explicando um pouco sobre o tema, e após a professora Aline (oficina de trabalhos manuais) realizará uma conversa sobre o “Sagrado Feminino”, que alinha à perspectiva das

meninas estarem ligadas ao próprio corpo, o conhecendo e o aceitando, conhecendo assim o ciclo menstrual.

Material de divulgação do evento:



Dia 29/03: Neste dia tivemos uma roda de conversa sobre a importância do autocuidado e da troca de vivências entre as mulheres com a Arteterapeuta da Coordenadoria de Políticas e Direitos da Mulher (CODIM), Sra. Luciana Vasconcellos, tendo como público alvo mulheres na fase adulta, abrangendo as responsáveis dos alunos, alunas acima de dezoito anos e funcionárias do projeto. Foram realizadas atividades que trabalharam a relevância do autoconhecimento, autocuidado, empoderamento feminino e o lugar da mulher através do tempo, sendo pautadas através de modalidades artísticas e de roda de conversa com o grupo presente.

Material de divulgação do evento:



Dia 30/03 - Dando continuidade à temática do mês realizamos a Roda de Conversa sobre o tema da saúde feminina com a presença de uma convidada da Faculdade de Enfermagem da Universidade Federal Fluminense e inserida no setor de Infecções Sexualmente Transmissíveis -IST/UFF, a Sra. Ingrid Antunes. Neste momento, também trabalhamos a questão do autocuidado do corpo feminino, sexualidade, IST's, sendo esta atividade direcionada para o público de adolescentes de 14 a 17 anos de idade.

Material de Divulgação do evento:

